

Película dirigida por vez primera por Yoshitaka Amano

DEVA ZAN

Materiales para la información pública

«P2»

Prefacio

Dirección general, autor original, plan original: Yoshitaka Amano

Quiero desafiar la visualización de los reproducidos mediante dibujos y artes plásticas, como un nuevo paso para las actividades artísticas a que me he dedicado hasta ahora. Con este pensamiento, he comenzado este proyecto de DEVA ZAN.

Este DEVA ZAN es un relato que se atiene al motivo del misterio espacial del oriente, en que deseo crear una obra que aprovecha "el tiempo" y "el sonido", que son apropiados para la visualización tanto del mensaje y la visión mundial escondidos en el fondo.

Deseo que todas las personas del mundo disfrute de esta obra DEVA ZAN que es tanto un nuevo mito del oriente como un entrenamiento.

«P3»

Presentación de la obra - 1

Apareció de repente una centella desde las tinieblas más profundas del espacio antiguo.

Eso es -- BIG BANG.

Comenzó la guerra en el remolino de luces entre Koutei-gun que dirige 12 Shinshous quienes protegen Shiryu (dios tutelar de la luz) y Yamikaitei-gun dirigido por Souma (dios tutelar de tinieblas).

Luego las tinieblas aumentan su fuerza y los Shinsyous perdieron la guerra, desapareciendo más allá del espacio-tiempo. El mundo se queda caótico, perdiendo el color y la memoria.

- En la era de la Guerra Boshin, hubo un samurai que vaga por el campo de guerra. Este es ZAN.

ZAN perdió la memoria y entró en la parte más profunda de la montaña, como si huyera de algo y guiara por algo.

De repente aparecieron ante ZAN una puerta de Nio y sus soldados.

ZAN lucha contra ellos para proteger una niña que guió a él, pero al escuchar la voz de una pantera detenida en las cataratas de galaxias que está al fondo de la puerta Nio, se dio cuenta de su propia misión.

La pantera liberada enseñó a ZAN que ella era Shinsho antes junto con los soldados. El grupo de ZAN salió de viaje a través del espacio-tiempo para restaurar Kotei-gun, liberando los Shinshos sellados en la guerra antigua.

«P4»

Presentación de la obra - 2

El grupo de ZAN reúne sus amigos a través del espacio-tiempo. María que maneja el látigo. Confrontándose con Hsuan-fu que maneja arte de espionaje y Shinsho Dark que cayó en las tinieblas, ZAN salvó a Dark desde las tinieblas con la fuerza de amor de María, así se salvaron los Shinsho de la luz uno por uno.

El grupo de ZAN que han crecido a través de varias batallas, pero se aumenta el caos del mundo.

El grupo de ZAN se enfrenta nuevamente con Souma, pero los Shinsho que han obtenido fuerzas por los viajes y renacimiento abruma el grupo de ZAN.

- Pero, por la fuerza de Souma que nuevamente apareció, todos los espacios y tiempos se cayeron en las tinieblas, quedándose todos entre la espada y la pared, y la malicia domina todos los espacios.

Para abatir Soma, ZAN decidió pisar las tinieblas. Usando todas las fuerzas, ZAN abre las tinieblas junto con el espacio.

-- ¿Qué es lo que vio él que va a caer en las tinieblas? --

«P5»

Miembros

Dirección general, autor original, plan original:	Yoshitaka Amano
Director de animación:	Shinmei Kawahara(LAPIS CO.,LTD.)
Guión:	Yoko Yutaka / Ikuya Dobashi (JISSOJI GUMI LLP)
Producción:	STUDIO DEVALOKA CO., LTD.
Productor ejecutivo:	Yasutomo Yanagita (RIGHT CAPITAL INC.)
Productor general:	Mariko Suzuki (STUDIO DEVALOKA CO.,LTD.) Tetsuhide Morooka (SUGIMOTO INC.)
Productor asociado:	Shinji Nomura (STUDIO DEVALOKA CO.,LTD.)
Productor jefe de producción:	Massa Fukuoka (STUDIO DEVALOKA CO.,LTD.)
Productor de producción:	Motoki Kitagoshi (STUDIO DEVALOKA CO.,LTD.)
Coproductor:	Yoshiaki Hasegawa (STUDIO DEVALOKA CO.,LTD.)
Productor de música y propaganda:	Toshio Yokota (FOR LIFE MUSIC ENTERTAINMENT, INC.)
Productor:	Rui Sasaki (LAPIS CO., LTD.)
Supervisor de producción:	Tsutomu Kuno (JISSJI GUMI LLP)
Productor de negocio:	Takemi Morikawa (STUDIO DEVALOKA CO.,LTD.)

Resumen de la empresa STUDIO DEVALOKA CO.,LTD.

Razón social: STUDIO DEVALOKA CO.,LTD.
Lugar: 〒170-0013
JTБ Ikebukuro Building 7F, Higashi-Ikebukuro 1-13-6,
Toshima-ku, Tokio
Teléf: 03-6684-2093

Establecimiento: éf: 03-6684-2093

Fundación: El primero de julio de 2010
Capital: 10,000,000 yen
Directores:
Presidente representante: Mariko Suzuki
Director: Yoshitaka Amano
Director: Nobuji Nomura
Auditor: Yoshiaki Hasegawa

Detalle de actividades:

- Planificación y producción de películas de animación, películas documentales y películas para la televisión.
- Ejecución, representación, intermediación y mediación del derecho perteneciente a las películas.
- Planificación, producción y venta de las mercancías de caracteres.
- Planificación, producción, venta y alquiler de DVD y videos, etc.
- Negocios concernientes a la venta exterior de las películas de animación y al permiso y aprobación de las mismas.
- Planificación, edición y producción de publicaciones.
- Administración, posesión y préstamo de los derechos de música.
- Planificación, celebración y administración de eventos, ceremonias.

Sitio Web oficial de DEVA ZAN- 1

	<p>El sitio web oficial para la película "DEVA ZAN" ha sido abierto oficialmente el día 16 de diciembre de 2010 (jueves).</p> <p>Como un sitio web oficial de esta película en los 4 idiomas, japonés, inglés, francés y chino, estamos dispuestos a emitir oportunamente nuevas informaciones para que los admiradores en todo el mundo puedan disfrutar de la película "DEVA ZAN".</p> <p>Sitio web oficial de la película "DEVA ZAN"----- http://devazan.com/</p>
--	--

[Programas futuros (itinerario previsto)]

16 de diciembre de 2010 (jueves):

Apertura del sitio web oficial

22 de diciembre de 2010 (miércoles):

Retransmisión del desarrollo de la rueda de prensa mediante Ustream.

Publicación del resumen de la película y miembros de producción.

Apertura de la cuenta oficial en Twitter.

(URL: http://twitter.com/deva_zan
/Nombre de la cuenta: deva_zan)

* El comité de producción de la película "DEVA ZAN" emitirá oportunamente nuevas informaciones sobre "DEVA ZAN".

Apertura del canal "DEVA ZAN" dentro de Ustream.

(URL: <http://www.ustream.tv/channel/deva-zan>
/Nombre de la cuenta: deva_zan)

《P7-2》

Sitio Web oficial de DEVA ZAN- 1

A partir del año 2011 ---



Publicación del contenido para la comunicación mutua con los usuarios.

Publicaremos apropiadamente los contenidos de tipo de participación de usuarios. Como por ejemplo, cada vez que alcance un número determinado de respuesta a Twitter, se publican informaciones sobre argumentos y de caracteres.

* Las imágenes están en el desarrollo, por lo que pueden ser un poco distintas que aparecen en el sitio oficial.

Contacto para las prensas

Oficina de publicación de la película "DEVA ZAN"

Correo electrónico: devazan-pr@kyodo-pr.co.jp

En caso del contacto mediante un correo electrónico,
por favor escríbalo en inglés solamente.